

„One Of Us“ – Casting Call



© Glisk

„One Of Us“ ist eine binge-würdige Coming-of-Age-Dramedy über Toleranz und Inklusivität, inspiriert von einer wahren Geschichte. Ein Thema, zu dem jedes Mitglied unseres GLISK-Teams eine persönliche Beziehung oder Erfahrung hat und das zu einer erfolgreichen Adaption beitragen wird.

Vici (17) muss auf eine Inklusionsschule wechseln und findet sich plötzlich nicht mehr im Mittelpunkt wieder, sondern als Außenseiterin. Die behinderten Mitschüler*innen Marie, Luca, Ronja, Ben und Jean verwehren sich gegen Vorurteile ebenso wie gegen Mitleid und „Die Neue“ muss sich ihren Respekt erst verdienen.

Doch die universellen Probleme des Erwachsenwerdens, Liebe und Freundschaft, Sinnkrisen und der Kampf um Autonomie und Akzeptanz, machen keine Unterschiede zwischen behinderten und nicht behinderten Schüler*innen... Allmählich entwickelt sich eine völlig barrierefreie Freundschaft.

Für diese neue ZDF Neo-Serie suchen wir
Darsteller*innen mit dem Schwerpunkt Mobilitätseinschränkungen
für die Hauptrollen im Spielalter von 17 bis 25 Jahren:

- Rollstuhlfahrer*innen aller Art, gerne auch E-Rolli-Nutzer*innen
- Menschen mit der Diagnose Glasknochen
- Personen mit Tetraspastik
- Darsteller*innen, die eine Orthese nutzen oder andere körperliche Dysfunktionen haben

Darüber hinaus freuen wir uns auch über Bewerbungen mit anderen diversen Behinderungen.

Projektinformationen:

Titel: „One Of Us“ | Sender: ZDF Neo | Produzenten: Julie Link-Steffens & Philipp Steffens

Produktion: GLISK | Regie: Christoph Schnee | Drehzeit: 2. Jahreshälfte 2025

Folgen: 6 Folgen à 52 Minuten | Anzahl Drehtage: ca. 50-60 | Drehort: noch nicht bekannt (wahrscheinlich NRW oder Belgien)

Was die Handlungsstränge und Charaktere angeht, möchten wir Darsteller*innen finden, die ihre eigenen, individuellen Herausforderungen und Behinderungen mitbringen, um die Geschichte entsprechend anzupassen. Deshalb werden wir die tragenden Rollen frühzeitig besetzen, damit die gelebten Erfahrungen und Besonderheiten der Schauspieler*innen in die Drehbücher einfließen können.

Bewerbungen aus der Region NRW (Nordrhein-Westfalen) bevorzugt, aber auch deutschlandweit willkommen.

Es muss keine Schauspielerfahrung vorhanden sein.

Deadline: 10.11.2024, 22:00 CET

Bewerbslink: <https://cd.filmakers.eu/one-of-us-casting-call>

Vorstellungsvideo:

Bitte schickt uns ein Foto*, sowie ein 2-3 minütiges Vorstellungsvideo**, in dem Ihr etwas über Euch erzählt. Gerne mit Eurem Alter, Wohnort und Hobbys. Unter entsprechenden Links in der Bewerbung könnt ihr beides hochladen.

* Sollte aktuell sein. Bitte verwende keine Fotofilter – wir brauchen für unsere Arbeit authentische Fotos

** Muss nicht professionell sein. Es reicht, wenn du die Aufnahmen mit einem Smartphone in guter Auflösung machst. Achte darauf, dass es hell genug ist und man dich gut erkennen und verstehen kann. Filme immer im Querformat und vermeide Geräusche im Hintergrund. Um 100 Prozent Farbtreue sicherzustellen vermeide das Aufnehmen in HDR (High Dynamic Range). HDR Videos können nach dem Upload überbelichtet wirken. Für iPhones findest du hier eine Anleitung wie du den HDR-Modus vor der Aufnahme deaktivieren kannst: [Automatische Verwendung von HDR ausschalten](#)

Liebe Grüße, wir freuen uns auf Eure Bewerbung,

Iris Baumüller von den Besetzern &
Tina Thiele, Sven Harjes & Jacqueline May vom Cast Me In Team

Anhang ansehen / runterladen:

["One Of Us Casting Call \(121 kb\)](#)

Iris Baumüller - Die Besetzer i.Z.m. Tina Thiele, Sven Harjes & Jacqueline May vom Cast-Me-In-Te