

KI revolutioniert Synchronisation: Neues Audiostudio in Köln



© AIL

In Köln wurde Deutschlands erstes KI-Audiostudio gegründet: Das Audio Innovation Lab setzt auf Künstliche Intelligenz sowie synthetische und synthetisierte Stimmen für die Synchronisation und Voice-Overs von Filmen, Serien und Dokumentationen. Trotz der neuen Technologie betont Geschäftsführer Ingo Hugenroth die zentrale Rolle menschlicher Sprecher*innen und Autor*innen im KI-gestützten Prozess.

Eine Ethikrichtlinie stellt zudem sicher, dass die Stimmen von menschlichen Sprecher*innen nur mit ausdrücklicher Zustimmung verwendet werden. Das AIL Audio Innovation Lab richtet sich primär an Auftraggeber*innen, die multilinguale Sprachfassungen für Kino-, TV- oder Streamingproduktionen benötigen.

Hier der Text der Pressemitteilung:

Gründung des AIL Audio Innovation Lab: Erstes KI-Audiostudio für Synchronisation und Voice-Over

Köln, 18. Juni 2024 Mit dem „AIL Audio Innovation Lab“ wurde jetzt in Köln das deutschlandweit erste auf Künstliche Intelligenz bauende Audiostudio für qualitativ hochwertige Synchronisation, Voice-Over und weitere Audioanwendungen gegründet.

„Die Zeit und die Technologie sind reif: Technologische Entwicklungen können und wollen wir nicht aufhalten, im Gegenteil: Wir wollen sie im Interesse unserer Industrie gestalten. Wir setzen auf Künstliche Intelligenz und synthetische bzw. synthetisierte Stimmen, um die Vorteile von KI für die qualitativ hochwertige Synchronisation von Filmen, Serien, Dokumentationen und weitere Audioanwendungen für die Kunden voll auszuschöpfen und damit die Produktions-Workflows nachhaltig zu verändern“, erklärt Gründer Prof. Dr. Stefan Sporn.

Ingo Hugenroth, Geschäftsführer AIL, ergänzt: „Ganz wichtig: Wir arbeiten weiterhin mit Menschen – Sprechern und Autoren – denn auch in einem KI-basierten Produktionsprozess spielen sie die zentrale Rolle. Perspektivisch schaffen wir sogar eine neue Berufsgruppe, die der KI-Realisatoren.“ Das Unternehmen hat noch vor dem Start eine Ethikrichtlinie formuliert, die unter anderem regelt, dass Stimmen nur mit ausdrücklicher Zustimmung verwendet werden.

Das AIL Audio Innovation Lab richtet sich zunächst an Auftraggeber, die eine deutsche Sprachfassung für Kino-, TV- oder Streamingproduktionen benötigen. Gleichzeitig kann das Unternehmen eine Vielzahl von Sprachfassungen liefern und damit für einheimische Produzenten und Lizenzhandelsunternehmen qualitativ hochwertige Fassungen für den internationalen Vertrieb herstellen. „Die Vorteile von KI-Synchronisationen liegen auf der Hand: Es geht schneller, einfacher und

günstiger bei gleichbleibend höchster Qualität. Und das multilingual,“ macht Geschäftsführer Benjamin K. Höller deutlich.

Das Audio Innovation Lab ist eine Gründung von Benjamin K. Höller, Ingo Hugenroth und Prof. Dr. Stefan Sporn. Die drei Gesellschafter sind seit Jahrzehnten in der Medienbranche tätig: Benjamin K. Höller ist u.a. Gesellschafter und Geschäftsführer der Opus Mediengruppe GmbH, Ingo Hugenroth ist Gesellschafter und Geschäftsführer der rain productions GmbH & Co. KG und Prof. Dr. Stefan Sporn ist Rechtsanwalt mit dem Schwerpunkt Medien- und Urheberrecht.

Für Rückfragen:

Cordelia Wagner | cw@cwcommunications.de | 0170-3853694

Audio Innovation Lab | Maarweg 149 | 50825 Köln | contact@audioinnovationlab.com | +49 221 9843 19 - 80